

## Publicado em Diário da República

### **Portaria n.º 67-A/2024-Diário da República n.º 38/2024, 1º Suplemento, Série I de 2024-02-22**

Finanças e Ciência, Tecnologia e Ensino Superior

Regulamenta o âmbito, os procedimentos e demais condições específicas de operacionalização do prémio salarial de valorização das qualificações no mercado de trabalho.

### **Aviso n.º 4191/2024-Diário da República n.º 38/2024, Série II de 2024-02-22**

Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Direção-Geral do Ensino Superior

Torna público o registo de criação do curso técnico superior profissional de Design de Produto Marítimo e Fluvial da Escola Superior de Artes e Design.

### **Acordo n.º 3/2024-Diário da República n.º 38/2024, Série II de 2024-02-22**

Educação e Autarquias Locais - Gabinete do Ministro da Educação e Município de Valongo

Aprova o Acordo de Colaboração para a Requalificação e Modernização das Instalações da Escola Secundária de Valongo.

## Informações Gerais

### **Correntes d'Escritas 2024**

A Câmara Municipal da Póvoa de Varzim organiza o festival "Correntes d'Escritas", cuja temática incide na liberdade e na escrita, enquanto veículo de resistência e luta.

A edição deste ano engloba o 1.º Encontro de Tradutores, e ainda, concertos, performances, exposições, cinema e a tradicional feira do livro.

O festival decorre até ao dia 26 de fevereiro.

### **Prémio Literário José Saramago**

A 13.ª edição do Prémio José Saramago, instituído pela Fundação Círculo de Leitores, irá distinguir uma obra literária no domínio da ficção, romance ou novela, escrita em língua portuguesa, por escritor(a) com idade não superior a 40 anos e com nacionalidade de um dos países da lusofonia.

As obras admitidas a concurso terão de ser apresentadas até ao dia 15 de maio.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

#### **FICHA TÉCNICA:**

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço