

## Publicado em Diário da República

### **Portaria n.º 39-B/2024-Diário da República n.º 24/2024, 1º Suplemento, Série I de 2024-02-02 Finanças**

Aprova os modelos de impressos destinados ao cumprimento da obrigação declarativa prevista no n.º 1 do artigo 57.º do Código do IRS e respetivas instruções de preenchimento.

### **Despacho n.º 1294/2024-Diário da República n.º 24/2024, Série II de 2024-02-02**

Negócios Estrangeiros, Cultura e Educação - Gabinetes dos Ministros da Cultura e da Educação e do Secretário de Estado dos Negócios Estrangeiros e Cooperação

Constitui o grupo de trabalho para a promoção da língua mirandesa.

## Diplomas para Publicação em Diário da República

### **Gabinete da Ministra da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior**

Despacho – Delega competências na Chefe do Gabinete.

## Informações Gerais

### **Concurso Euroscola 23/24**

O Concurso Euroscola, organizado pelo Instituto Português do Desporto e da Juventude, visa selecionar a nível nacional as escolas que irão representar Portugal nas sessões Euroscola do Parlamento Europeu, num exercício de simulação do trabalho dos deputados.

As escolas participantes na edição 23/24 do programa Parlamento dos Jovens devem inscrever dois alunos do 10.º ou 11.º ano de escolaridade e apresentar, oralmente, um trabalho escrito sobre o tema “Promover a paz, os seus valores e o bem-estar dos povos”.

As candidaturas decorrem até ao dia 28 de fevereiro.

### **Concurso Literário “A Ética na Vida e no Desporto”**

O Concurso Literário “A Ética na Vida e no Desporto”, destinado a estudantes do Ensino Secundário e do Ensino Profissional, tem o objetivo de estimular a reflexão e a produção de trabalhos escritos, sobre esta temática.

O prazo de submissão dos trabalhos decorre até ao dia 29 de fevereiro.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

#### FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço