

Publicado em Diário da República

Lei n.º 80/2017 - Diário da República n.º 159/2017, Série I de 2017-08-18

Assembleia da República

Interpreta o n.º 7 do artigo 113.º da Lei n.º 12-A/2008, de 27 de fevereiro, que estabelece os regimes de vinculação, de carreiras e de remunerações dos trabalhadores que exercem funções públicas.

Decreto-Lei n.º 99/2017 - Diário da República n.º 159/2017, Série I de 2017-08-18

Presidência do Conselho de Ministros

Procede à segunda alteração ao Decreto-Lei n.º 251-A/2015, de 17 de dezembro, que aprova a Lei Orgânica do XXI Governo Constitucional.

Despacho n.º 7256/2017 - Diário da República n.º 159/2017, Série II de 2017-08-18

Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Gabinete do Ministro

Homologa a eleição para Reitor da Universidade de Lisboa do Professor Doutor António Manuel da Cruz Serra.

Informações Gerais

Congresso Internacional “Património Cultural e Intervenção Artística”

A Escola Superior de Educação e Ciências Sociais, do Instituto Politécnico de Leiria, promove nos dias 26 e 27 de outubro, o Congresso Internacional “Património Cultural e Intervenção Artística” (CIPCIA 2017).

O CIPCIA 2017 tem como objetivo promover um fórum capaz de reunir os mais variados contributos nacionais e internacionais, onde a reflexão sobre o património cultural num mundo globalizado constitua o tema central.

Dentro desta grande temática, pretende-se também refletir sobre as questões relacionadas com a intervenção e património, nomeadamente, no papel das linguagens artísticas no processo de dinamização, de mediação e de reinterpretação criativa do mesmo.

A relação dos indivíduos com o(s) património(s) cultural(ais) locais e o impacto desse envolvimento nas comunidades, poderá constituir-se, do mesmo modo, como mais um objeto de reflexão sobre eventuais processos e trajetos de intervenção artística e cultural.

Prémio Mundial da Tunísia para os Estudos Islâmicos

Decorrem, até ao dia 30 de setembro, as candidaturas ao Prémio Mundial da Tunísia para os Estudos Islâmicos, uma distinção criada pela República Tunisina, que assinala, este ano, a sua décima edição.

Este prémio internacional pretende agraciar as personalidades da ciência e da investigação, bem como as instituições culturais, científicas ou académicas que contribuem para os valores da moderação, da tolerância e do diálogo entre as religiões, as civilizações e os povos.

Os trabalhos apresentados a concurso devem ser redigidos em francês, inglês ou árabe e as candidaturas podem ser submetidas através da Embaixada da República Tunisina em Portugal.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço