

Publicado em Diário da República

Despacho n.º 10559/2019 - Diário da República n.º 221/2019, Série II, 2019-11-18

Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Direção-Geral do Ensino Superior

Regista a criação do curso técnico superior profissional de Programação de Sistemas de Iluminação Cénica da Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo do Instituto Politécnico do Porto.

Despacho n.º 10560/2019 - Diário da República n.º 221/2019, Série II, 2019-11-18

Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Direção-Geral do Ensino Superior

Regista a criação do curso técnico superior profissional de Maquinaria de Cena da Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo do Instituto Politécnico do Porto.

Informações Gerais

Conferência Internacional das Línguas Portuguesa e Espanhola (CILPE2019)

A Conferência Internacional das Línguas Portuguesa e Espanhola (CILPE 2019) irá decorrer nos dias 21 e 22 de novembro, na Fundação Calouste Gulbenkian, em Lisboa. O evento pretende reunir académicos, cientistas, especialistas de várias áreas do conhecimento, responsáveis de governo, comunidades educativas, culturais e económicas, com o objetivo de traçar um plano de ação e estabelecer formas de monitorização que reforcem o bilinguismo na comunidade ibero-americana, a circulação internacional dos seus falantes e a projeção da região no seu conjunto.

IV Edição do Prémio Nacional do Conto de Filosofia para Crianças

O prémio nacional do conto de filosofia para crianças destina-se aos alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico das escolas e agrupamentos do ensino público e privado de Portugal e consiste na redação, por parte de um grupo/turma, de um conto filosófico.

O prémio é constituído pela publicação, em livro, do conto vencedor e de mais dois contos classificados com menção de honra.

As candidaturas poderão ser apresentadas, pelas escolas, até ao dia 30 de abril de 2020.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço