

Publicado em Diário da República

Resolução da Assembleia da República n.º 243/2021-Diário da República n.º 155/2021, Série I de 2021-08-11

Assembleia da República

Requalificação do Conservatório Nacional e valorização do ensino artístico nas Escolas de Música e de Dança.

Despacho n.º 7983/2021-Diário da República n.º 157/2021, Série II de 2021-08-13

Finanças e Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - Gabinetes do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior e do Secretário de Estado Adjunto e dos Assuntos Fiscais

Designa o fiscal único da Universidade do Porto.

Despacho n.º 7998/2021-Diário da República n.º 157/2021, Série II de 2021-08-13

Administração Interna, Modernização do Estado e da Administração Pública, Ciência, Tecnologia e Ensino Superior e Educação - Gabinetes da Ministra da Modernização do Estado e da Administração Pública, dos Ministros da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior e da Educação e do Secretário de Estado Adjunto e da Administração Interna

Assegura as condições necessárias para eleição dos titulares dos órgãos das autarquias locais.

Diplomas para Publicação em Diário da República

Gabinete do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior

Despacho – Autoriza a cedência do direito de superfície sobre o prédio urbano designado “Quinta da Graça”, da Universidade de Lisboa, a favor do Município de Oeiras.

Informações Gerais

17.ª Conferência do European Council for High Abilities/ECHA

A Associação Portuguesa das Crianças Sobredotadas organiza, em parceria com a Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti, esta conferência subordinada ao tema GIFTS and TALENTS, VALUES for the FUTURE, que visa contribuir para a definição de linhas de força no campo da política educativa e partilhar conhecimento científico e modelos de ação inovadores.

Este evento terá lugar, em formato virtual, entre os dias 31 de agosto e 2 de setembro.

Velocidade de Cruzeiro

No âmbito da celebração do centenário do nascimento de Cruzeiro Seixas, a Biblioteca Nacional de Portugal apresenta uma seleção de 144 obras do seu espólio, um singular corpo de imagens e objetos que pertencem ao movimento da segunda vaga do Surrealismo internacional.

Esta exposição está patente ao público até ao dia 27 de agosto.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço