

Publicado em Diário da República

Resolução do Conselho de Ministros n.º 163/2021-Diário da República n.º 238/2021, Série I de 2021-12-10

Presidência do Conselho de Ministros

Autoriza a Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I. P., a realizar a despesa inerente ao procedimento de candidatura à atribuição ou renovação do estatuto de laboratório associado.

Resolução do Conselho de Ministros n.º 164/2021-Diário da República n.º 238/2021, Série I de 2021-12-10

Presidência do Conselho de Ministros

Autoriza a despesa relativa ao contrato de empreitada da construção do novo edifício para fins científicos e tecnológicos de atividade física, desporto e saúde.

Resolução do Conselho de Ministros n.º 167/2021-Diário da República n.º 238/2021, Série I de 2021-12-10

Presidência do Conselho de Ministros

Procede à reprogramação da despesa necessária à execução dos Programas de Preparação Olímpica e Paralímpica para Tóquio 2020.

Despacho n.º 12055/2021-Diário da República n.º 238/2021, Série II de 2021-12-10

Educação - Gabinete do Secretário de Estado Adjunto e da Educação

Altera os calendários de adoção, avaliação e certificação de manuais escolares a que se refere o anexo i ao Despacho n.º 4947-B/2019, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 94, de 16 de maio de 2019, na sua redação atual.

Diplomas para Publicação em Diário da República

Gabinete do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior

Despacho Normativo – Homologa as alterações aos Estatutos da Universidade do Algarve.

Despacho Normativo – Homologa a eleição do reitor da Universidade do Algarve.

Informações Gerais

Como dialogar com quem não quer ouvir: para lá da polarização e da desinformação | Academia das Ciências de Lisboa

Inicia-se no dia 13 de dezembro o Ciclo de Conferências “Como dialogar com quem não quer ouvir: para lá da polarização e da desinformação”, organizado pela Academia das Ciências de Lisboa.

O ciclo é uma iniciativa do Seminário de Jovens Cientistas (SJC) da Academia das Ciências de Lisboa, em colaboração com o Instituto de Tecnologia Química e Biológica António Xavier, Universidade Nova de Lisboa (ITQB NOVA) e o Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos, Universidade de Coimbra (CECH-UC) e terá como tema do primeiro seminário “Democracia, Ciência e Polarização Política”.

As sessões realizar-se-ão em formato online e são de acesso gratuito, mediante inscrição prévia.

Desafios etnográficos contemporâneos: religião vivida entre mundos digitais e presenciais | Instituto de Ciências Sociais

As consequências da irrupção do digital nas práticas religiosas e a sua conexão com os espaços devocionais não-digitais são o ponto de partida para a oficina proposta pelo Instituto de Ciências Sociais, no dia 15 de dezembro.

O evento pretende promover a reflexão sobre os desafios de investigar as “materialidades religiosas” dos cultos contemporâneos a entidades sobrenaturais e conta com a participação de Vincenzo Scamardella, cujo trabalho sobre o culto ao Dr. Sousa Martins em Portugal se desenvolve entre espaços de devoção digitais e presenciais, indagando as circulações e interligações existentes entre estes.

O seminário decorrerá em formato híbrido – presencialmente e através da plataforma Zoom. A participação é gratuita, mediante inscrição prévia.

Questionário

Questionário de Satisfação | 2021

Ao longo do ano de 2021, o Boletim Informativo foi emitido com uma frequência praticamente diária, chegando a mais de 10.000 subscritores.

A fim de conhecer a opinião dos que diariamente recebem esta newsletter, agradecemos a sua colaboração na resposta a este questionário (de preenchimento anónimo).

As opiniões e sugestões recolhidas serão fundamentais para melhorar a qualidade do serviço prestado e introduzir melhoramentos, na expectativa de inovar e melhor ir ao encontro dos interesses dos subscritores.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço