

Publicado em Diário da República

Portaria n.º 156/2024/1-Diário da República n.º 103/2024, Série I de 2024-05-28

Finanças

Aprova o Regulamento do Documento Único de Cobrança.

Recomendação n.º 5/2024-Diário da República n.º 103/2024, Série II de 2024-05-28

Educação, Ciência e Inovação - Conselho Nacional de Educação

Divulga a recomendação Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO): contributos para a sua concretização nas escolas.

Recomendação n.º 6/2024-Diário da República n.º 103/2024, Série II de 2024-05-28

Educação, Ciência e Inovação - Conselho Nacional de Educação

Divulga a recomendação sobre explicações/«educação (na) sombra»: relação com o currículo, o trabalho dos professores e as desigualdades.

Despacho n.º 5997/2024-Diário da República n.º 103/2024, Série II de 2024-05-28

Educação, Ciência e Inovação - Inspeção-Geral da Educação e Ciência

Manutenção das designações dos chefes das equipas multidisciplinares e das delegações de competências efetuadas pelo Despacho n.º 236/2024, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 8, de 11 de janeiro de 2024.

Diplomas para Publicação em Diário da República

Gabinete do Ministro

Reconhecimento da Associação de Estudantes da Escola Superior de Desporto de Rio Maior.

Informações Gerais

Exposição Siza

A exposição dedicada à obra de Álvaro Siza Vieira está patente, até ao dia 26 de agosto, na galeria principal da Fundação Calouste Gulbenkian.

A iniciativa reúne material original dos seus arquivos, bem como obras de referência para o seu trabalho de arquitetura e urbanismo.

@cine society

O Cine Society promove sessões de cinema ao ar livre em dois locais emblemáticos de Lisboa: o telhado do Carmo e as Docas, junto ao rio.

Os filmes em exibição, bem como a aquisição dos bilhetes, podem ser consultados no site.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

FICHA TÉCNICA:

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço