

## Publicado em Diário da República

### **Decreto-Lei n.º 78/2025-Diário da República n.º 90/2025, Série I de 2025-05-12**

Presidência do Conselho de Ministros

Procede ao alargamento do âmbito subjetivo de aplicação de garantias aos docentes que se desloquem de Portugal para o exercício de funções nas escolas portuguesas no estrangeiro e à criação de um prémio de permanência.

### **Portaria n.º 210/2025/1-Diário da República n.º 90/2025, Série I de 2025-05-12**

Educação, Ciência e Inovação

Aprova o Regulamento Geral dos Concursos Institucionais para Ingresso nos Cursos Ministrados em Estabelecimentos de Ensino Superior Privados para a Matrícula e Inscrição no Ano Letivo de 2025-2026.

### **Despacho n.º 5392/2025-Diário da República n.º 90/2025, Série II de 2025-05-12**

Educação, Ciência e Inovação - Direção-Geral do Ensino Superior

Aprova o calendário de ações do concurso nacional de acesso e ingresso no ensino superior público para a matrícula e inscrição no ano letivo de 2025-2026.

### **Despacho n.º 5393/2025-Diário da República n.º 90/2025, Série II de 2025-05-12**

Educação, Ciência e Inovação - Direção-Geral do Ensino Superior

Aprova o calendário de ações dos regimes especiais de acesso e ingresso no ensino superior para a matrícula e inscrição no ano letivo de 2025-2026.

## Informações Gerais

### **Colóquio | Ventos de Mudança**

O colóquio “Ventos de Mudança”, subordinado ao tema “Como ler as independências 5 décadas depois”, organizado pelo Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, realiza-se nos dias 15 e 16 de maio, no Centro Científico e Cultural de Macau, em Lisboa.

O evento analisa a independência da Guiné-Bissau, Moçambique, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe, Angola e Timor-Leste, refletindo sobre os desafios atuais e o papel dos movimentos nacionalistas na emancipação africana e asiática.

### **Workshop | Onde o futuro tem passado?**

O Museu do Tesouro Real, em parceria com a equipa do "Portugal Antigamente" realiza, no dia 18 de maio, pelas 15h00, o workshop “Onde o futuro tem passado?”.

A entrada é livre, mediante a aquisição do bilhete do museu.

Qualquer cidadão pode fazer a inscrição para receber o Boletim Informativo, ou solicitar a anulação da mesma.

#### **FICHA TÉCNICA:**

Edição - CIREP

Coordenação - Sandra Caiado

Gestão de conteúdos - Ana Furão; Ana Pimentel; Cristina Magro; Márcia Leal; Sara Martins

Colaboração - Anabela Cubal; Raquel Colaço